

FIQUE SENTADO NA SUA POLTRONA FAVORITA PARA A RESPOSTA SURPREENDENTE QUANDO ESTIVER LENDO...

O MISTÉRIO DO HOMEM

SHOWCASE, No. 4 Sept.-Oct. 1956. Published bi-monthly by NATIONAL COMICS PUBLICATIONS, INC., 2nd and Dickey Streets, SPARTA, ILL. Editorial, Executive offices and Subscriptions, 480 LEXINGTON AVENUE, NEW YORK 17, N. Y. Whitney Ellsworth, Editor SECOND CLASS ENTRY APPLIED FOR at the post office at Sparta, Ill under the act of March 3, 1879. Yearly subscription in the U. S. 75c including postage. Foreign, \$4.50 in American lunds. For advertising rates address Stepara.

A. Feldon & Co. 205 East 42nd St., New York 17, N. Y. @1956 by Notional Comics Publications, Inc. All rights reserved under International and Pan-American Copyright Conventions. Except for those who have authorized use of their names, the spories, characters and incidents mentioned in this periodical are entirely imaginary and licitious, and no identification with actual persons, living or dead, is intended or should be interted in U.S.A.













SOBRE CENTRAL CITY, UMA INESPERADA TEMPES-TADE CAI... RAIOS E RELÂMPAGOS TROVEJAM POR TODAS AS DIRECÕES...



ENQUANTO ISSO, NO LABORATÓRIO DA POLÍCIA, O CIENTISTA BARRY ALLEN SE DIVERTE COM UM GIBI ANTIGO...

PUXA, O FLASH ERA BRASA, MORA? LUTANDO CONTRA O CRIME E A INJUSTIÇA EM QUALQUER LUGAR! E A ÚNICA ARMA ERA A VELOCIDADE! VELOCIDADE SUPERSÔNICA!















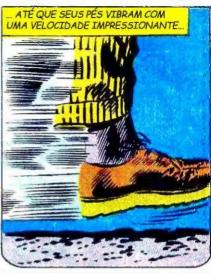
















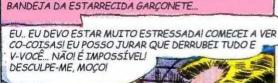












ASSIM QUE O CIENTISTA RETORNA A COMIDA PARA A









DE MANHA CEDO... OS EVENTOS DA NOITE ANTERIOR PARECEM TER SIDO UM GRANDE SONHO PARA BARRY ALLEN...

SE EU NÃO SONHEI TUDO AQUILO, A ÚNICA RAZÃO DE EU TER PASSADO O TÁXI É PORQUE ELE PAROU! E A COMIDA NÃO TINHA SAÍDO DA BANDEJA, ESTAVA QUASE **CAÍNDO!** SIM, **DEVE** TER SIDO ISSO!



















DEPOIS... BARRY RETORNA AO LABORATÓRIO.

NÃO TENHO MAIS DÚVIDAS! O ESTRANHO ACIDENTE. CAUSADO PELO RAIO COMBINADO COM AS QUÍMICAS FUI ENCHARCADO POR UMA SOLUÇÃO QUE ALTE-ROU A MINHA ESTRUTURA MOLECULARI EU ME TORNEI AGORA... O HOMEM MAIS RÁPIDO DO MUNDO!





MAIS TARDE... NO LABORATÓRIO.

O CONTROLE QUE EU CONECTEI COM O SISTEMA DE ALARME NA DELEGACIA ESTÁ BUZINAN-DOI O ALARME CONTRA ROUBO NO BANCO CENTRAL FOI ACIONADO!





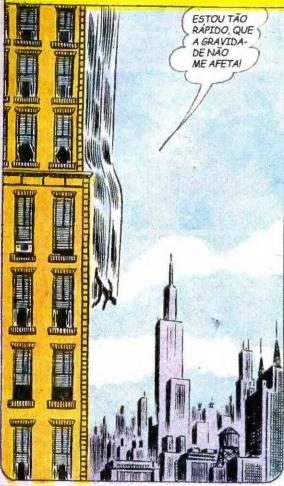








SUA FANTÁSTICA VELOCIDADE O TORNA CAPAZ DE CORRER PELA LATERAL DE UM EDIFÍCIO...



E TÃO LOGO O CIENTISTA UNIFORMIZADO CHEGA A RUA, ELE ULTRAPASSA A BARREIRA DO SOM E É DETEC-TADO PELA ESTAÇÃO DE RADAR DA COSTA LESTE...



NUM INSTANTE, O RELÂMPAGO HUMANO TROVOA DENTRO DO BANCO CENTRAL...











QUESTIONANDO AS VÍTIMAS, ELAS REVELAM A IDENTIDADE DO CRIMINOSO, O HOMEM-TARTARUGA! POR HORAS, O CIEN-TISTA DIVAGA PELAS RUAS...



EM UM PISCAR DE OLHOS, BARRY ALLEN VOLTA AO LOCAL DO CRIME...

A RAZÃO PELA QUAL O MAIS LENTO HOMEM DO MUNDO NÃO COMPLETOU O CRIME, ERA PORQUE ESTA-VA FAZENDO EM DOIS ESTÁGIOS! O SEGUNDO, APÓS TODOS TEREM BAIXADO A GUARDA! E ALI ESTA



ELE CORRE EM DIRECÃO À SOMBRA.







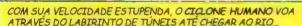




































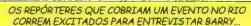












VOCÊ CERTAMENTE O CAPTUROU NUM FLASH DE MÁQUINA FOTO-GRÁFIA, SENHORI

QUAL É MESMO O SEU NOME?



DEPOIS, QUANDO O CORREDOR RETORNA À SUA IDENTIDADE SECRETA...

LEIAM TUDO SOBRE O FLASHI O HOMEM MAIS RÁPIDO DO MUNDO!

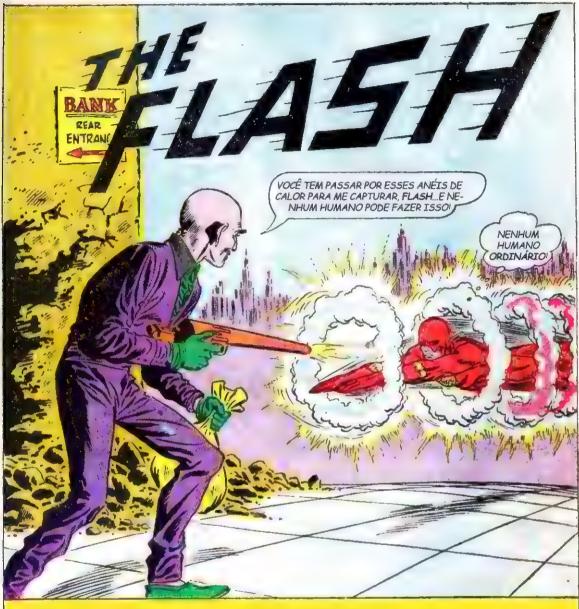
DEVE SER MUI-TO EXCITANTE ENCONTRAR AL-GUÉM COMO

VI-NTE VEZES OS SONHOS VIRAM REA-LIDADE, IRISI







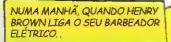


UMA FENDA NO TEMPO MANDA UM CRIMINOSO EXILADO DO FUTURO PARA A NOSSA ERA, FAZENDO O CENÁRIO PERFEITO PARA UM IMPRESSIONANTE CONFLITO ENTRE O SUPER-LADRÃO CIENTÍFICO E O SUPER-VELOZ FLASHI A VITÓRIA SORRI PARA UM, DEPOIS PARA O OUTRO, ATÉ QUE OS DOIS ENTENDEM QUE O TRIUMFO FINAL SÓ PODE SER GANHO PELO...

HOMEM QUE QUEBROU A BARREIRA DO TEMPO!







TENHO QUE ME APRESSAR PARA NÃO CHEGAR ATRASADOI SORTE QUE NÃO DEMORO PARA ME BARBEARI





QUANDO UM TÉCNICO DE TELEVISÃO ESTÁ PARA TROCAR UM TUBO DE IMAGENS... ESSE

NOVO TUBO IRÁ... EII ALGO TI-ROU A VÁLVULA DA MINHA



ENTREMENTES, NA DELEGACIA LOCAL...

QUANDO ABRI MEU CARRO PARA CHECAR O NÍVEL DO ÓLEO, O CARBURADOR SAIU VOANDO!



NO LABORATÓRIO, BARRY ALLEN, DO BOREAU DE DETECÇÃO CIENTÍ-FICA, ESTÁ ENTRETIDO NUMA DINÂMICA EXPERIÊNCIA...

QUÃO ESTRANHOS SÃO ESSES FURTOS... E O MODO MISTERIOSO PELO QUAL











ASSIM QUE BARRY ALLEN TOCA Ó SEU ANEL, A TAMPA DE ABRE, QUE LANÇA O SEU UNIFORME VERMELHO E AMARELO, QUE SE EXPANDE INSTANTANEAMENTE NO CONTATO COM O AR.





PRIMEIRO FOI A
MINHA PROVETA,
AGORA ESSA FIGURA DESCONHECIDA
SE ESGUEIRA
PARA FORA
DO MEU LABORATÓRIO! TENHO DE
IR ATRÁS DELE!

MENOS DE UM SEGUN-DO DEPOIS, NUMA ES-QUINA ALI PERTO...

ALI ES-TÁ ELEI ATRÁS DE MIMI



O HOMEM MAIS RÁPIDO DO MUNDO CORRE PARA O SEU ALVO...

ELE ESTÁ ATIRANDO ANÉIS DE CALOR EM MIM!



GIRANDO COM INCRÍVEL VELOCIDADE, O FLASH CRIA UM VENTO QUE CONGELA OS ANÉIS E OS ARREMESSA AOS CÉUS...

TENTAVA ESCAPAR DA BARREIRA DE ANÉIS DE CALOR, O ASTUTO LADRÃO ESCAPOU!



















"MAS, DE ALGUM MODO, TALVEZ POR



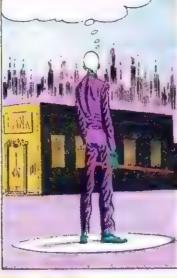






LOGO, O EXILADO TEMPORAL SE APROXIMA DE UM BANCO...

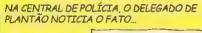
ME LEMBRO DOS LIVROS DE HISTÓ-RIA ANTIGA QUE O POVO DESSA ERA GUARDAVA SEU OURO EM BANCOS... COMO ESSEI ESTÁ FECHADO, MAS ISSO NÃO IRÁ ME PARAR...



MOMENTOS DEPOIS, UM ASSUSTADO POLICIAL TELEFONA PARA A SUA DELEGACIA...

MANDEM AJUDA!
TEM UM MELIANTE DESTRUINDO O
BANCO COM UMA ARMA DE FOGO! EU
TENTEI PARÁ-LO MAS NÃO CONSEGUI
NEM CHEGAR PERTO!





... E A ARMA QUE ELE CARREGA ATTRA ANÉIS DE CALORI DEPRESSA, VÃO PARA O BANCO DA RUA CLOVERI

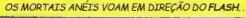




















ELES TIRARAM TODAS AS MINHAS
COISAS... MAS ELES NÃO SABEM QUE
EU ESTOU USANDO UM PAR DE LENTES
DE CONTATO, QUE SERÃO DE GRANDE





















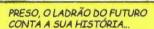












ENTÃO, É DE SEU INTERESSE DEIXAR-ME RETOR-NAR A MINHA ERA! EU NUNCA MAIS IREI INCOMODAR VOCÊ OU SUA CIVILIZAÇÃO DE NOVO!































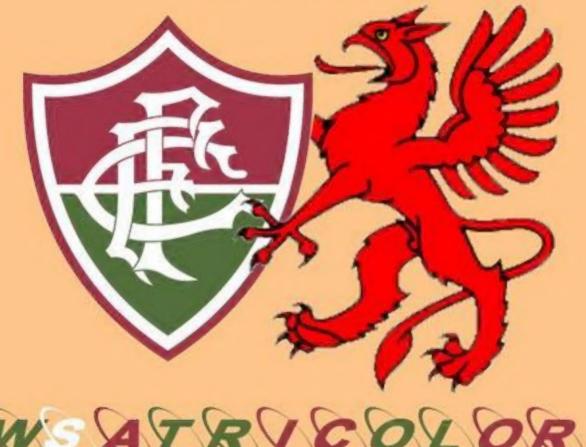








MAIS UM CLÁSSICO TRAGO POR



WEATRICQLOR